寫於第三屆全棋聯團體賽前夕

◆ 撰述：風城飛刀 ◆

贛水輕舟駿馬，峨嵋滿月雕弓。昔年絕響化長虹，肝膽今朝猶痛。
空有男兒熱血，恨無勇士英風。狼煙將起泰山東，誰寫杜郎詩頌？

這首〈西江月〉是中國象棋大師崔岩在 2006 年中國象棋團體賽賽前所作，當時他將與火車頭隊友才溢、陳啟明、崔俊赴山東濟南參賽。

說起崔岩大師，就不得不提起他的『行棋吟詩、壯寫人生』（張曉霞女子大師贈語）；崔岩大師文采璀璨如詞可見，其棋藝巔峰成就也在此詞之中。

此詞上半闋『贛水輕舟駿馬，峨嵋滿月雕弓。昔年絕響化長虹，肝膽今朝猶痛。』講的是崔岩大師回憶起兩度代表火車頭於中國象棋團體賽擊敗各路豪傑，勇奪冠軍往事；尤其是 1992 年於江西（簡稱「贛」）撫州，與傅光明、王秉國、宋國強組成的隊伍被譏為『業餘隊』，卻力壓上海、廣東、河北、黑龍江、遼寧、四川等專業棋院隊，首開行業隊伍奪冠先河；1995 年於四川峨眉與于幼華、楊德琪、金波合作再度奪冠。

轉眼十餘載寒暑，再赴全國賽沙場，後浪滔天，崔岩大師已不具 1992 年雄鎮第一台豪取 4 勝 8 和 1 負的身手，因此下半闋寫道『空有男兒熱血，恨無勇士英風』，道盡前度崔郎的無限感慨。結尾『狼煙將起泰山東，誰寫杜郎詩頌？』杜郎詩頌應該是晚唐詩人杜牧那首家喻戶曉的〈題烏江亭〉『勝敗兵家事不期，包羞忍辱（一作恥）是男兒；江東子弟多才俊，捲土重來未可知。』崔岩大師引以自勉。

同為象棋與文學愛好者，當看到第三屆全棋聯比賽名單時，我油然想起崔岩大師這首〈西江月〉。兩屆亞軍的啟泰隊越敗越強，這屆三個八段加上一超強七段捲土重來，能寫下杜郎詩頌一舉登頂嗎？衛冕的省心四少能寶刀再畫長虹，推進到三連霸嗎？強手抱團、高手下鄉的隊伍能否問鼎？當然更期待能有黑馬隊伍如 1992 年崔岩大師領軍的火車頭隊殺出重圍奪標。

結果如何？7/5 我們拭目以待！

【附註】本文發表於作者個人之 Facebook，原無標題。現在之標題為信仁添加。